



# ミュージックサロン

## Music Salon

7月3日(土)10:00開演  
調布市グリーンホール 小ホール

Saturday, July 3 at 10:00  
Chofu City Green Hall, Small Hall

### 10:00-10:45

#### 桐朋学園大学学生【トリオ・アイリス】

山本絵里奈(ヴァイオリン)、木村藍圭(チェロ)、石川美織(ピアノ)

偉才秀才、メンデルスゾーン!! (kids program)

メンデルスゾーン:《真夏の夜の夢》より

メンデルスゾーン:ピアノトリオ第三重奏曲 二短調 第1楽章

### 11:00-11:45

#### 桐朋学園大学学生

岡崎陽香(ソプラノ)、田島 萌(メゾ・ソプラノ)、福田木綿子(ピアノ)

旅するうた～愛の景色～

ドニゼッティ:アモール 天の声よ ショーソン:夜

ガスタルドン:禁じられた音楽 アブルケ:ジュテーム!

R. シュトラウス:万霊節 木下牧子:夢みたものは

メンデルスゾーン:挨拶 竹内まりや:いのちのうた

### 12:00-12:45

#### 桐朋学園大学学生

石川未央(ヴァイオリン)、渡部真由香(ヴァイオリン、ヴィオラ)、秋山桃子(ピアノ)

ヴァイオリンとヴィオラによるバロックの調べ

バッハ:2つのヴァイオリンのための協奏曲 二短調 BWV 1043

ヘンデル/ハルヴェオルセン:パッサカリア

### 13:00-13:30

#### 藤澤亜里紗(ピアノ)

D. スカルラッチェ:ソナタ ロ短調 K. 27/L. 449

D. スカルラッチェ:ソナタ ト長調 K. 427/L. 286

ショパン:ピアノ・ソナタ第2番 変ロ短調 作品35「葬送」

**トリオ・アイリス**(桐朋学園大学学生)  
山本絵里奈、木村藍圭、石川美織  
38年の短い生涯に、200年も愛され続ける名曲をたくさん残してくれたメンデルスゾーンの魅力をお届けします。

#### 桐朋学園大学学生

岡崎陽香、田島 萌、福田木綿子  
いつもと違う景色を眺めたい、そんな思いをこめた歌で旅をするコンサート。様々な国の、愛で日常を彩る歌をお届けします。

#### 桐朋学園大学学生

石川未央、渡部真由香、秋山桃子  
バロック時代の曲には、とても素敵なメ

ロディーがたくさん出てきます。どうぞお楽しみください。

#### 藤澤亜里紗

東京音楽大学大学院首席卒業。第2回リスト国際音楽コンクール(イタリア)1位。第3回ノアンフェスティバルショパンインジャパンピアノコンクール1位及びショパンナイト賞受賞。第41、43回ピアノコンペティション 特級 セミファイナリスト。その他多数。

#### カルテット・ベルトーノ×フィリップ・シートン

カルテット・ベルトーノはCIMFに向けて結成されたプロ演奏家によるユニ

ト。フィリップ・シートンは、調布市在住のフリー作曲家。

#### Ensemble Samedi

Samediはフランス語で土曜日。2014年結成。FとPのユニットで6回目の出演です。

#### 山内美空

聞く、感じる、奏でる、伝える。その全てを指先に、ピアノに乗せて、お届けします。

#### マリンバデュオ“プリマステラ”

マリンバ2台の編成で素朴で温かな“木音”の魅力ストレートにお届けします。

### 13:45-14:15

#### カルテット・ベルトーノ×フィリップ・シートン

成原奏(ヴァイオリン)、友永優子(ヴァイオリン)

渡邊田鶴野(ヴィオラ)、富永佐恵子(チェロ)

フィリップ・シートン:弦楽四重奏曲 ハ長調

I. モデラート II. アレグロ III. レントとメスト IV. アレグロ・ジョコソ

### 14:30-15:00

#### Ensemble Samedi

三好理英子(フルート)、小滝翔平(ピアノ)

ベートーヴェン:セレナーデ ニ長調 作品41 より

第1、5、6、7楽章

ジョン・ラター:古風な組曲より 第1、4、5、6楽章

### 15:15-15:45

#### 山内美空(ピアノ)

モンボウ:「街はずれ」より

1. 道、ギター奏者の女と老馬 2. ジプシー女たちI

3. ジプシー女たちII 4. 盲目の少女 5. アリソン弾きの男

### 16:00-16:30

#### マリンバデュオ“プリマステラ”

阿久澤美和(マリンバ)、瀬戸 希(マリンバ)

H. ジマー(野口道子編曲):映画『トゥルーロマンス』より  
「ユア・ソー・クール」

A. ハチャトゥリアン(野口道子編曲):組曲《ガイヌ》より「剣の舞」

吉松隆(野口道子編曲):ベルベット・ワルツ

ハイドン(野口道子編曲):ディヴェルティメント第1番より

「聖アントニーのコラール」

D. A. ロブレス(野口道子編曲):コンドルは飛んで行く

M. シュミット:2-Gather

エグゼクティブ・プロデューサー 鈴木優人

アソシエイト・プロデューサー 森下 唯

監修 鈴木雅明

コミュニケーション・アドバイザー 平野敬子

主催 公益財団法人 調布市文化・コミュニティ振興財団、調布市

協力 桐朋学園大学

後援 調布市教育委員会、調布市国際交流協会、

京王電鉄株式会社

制作協力 公益財団法人ジェスク音楽文化振興会

マネジメント 有限会社パッパ・コレギウム・ジャパン

助成

文化庁 令和3年度 文化芸術創造拠点形成事業

公益財団法人三菱UFJ信託芸術文化財団



文化庁



beyond  
2020